

ЛЕБЕДЬ

Из сюиты «Карнавал животных»

S: 6/8 Ballad (Slow Waltz)

Adagio [Медленно]

El. Piano + Str. Ensemble 2

К. СЕН-САНС

G Am7 D G
 p fill in
 Gdim Bm F# Bm fill in
 Flute + Celesta
 G Gdim D F Fdim fill in
 C D Am fill in
 Dm A: Dm D7 G Am7 El. Piano + Str. Ensemble 2
 fill in
 D D G E7 Am D7 G Am G fill in
 D7 G fill in



Три контрастных раздела пьесы К. Сен-Санса следует выделить тембрально, например сменив в среднем разделе ансамблевый тембр на сольный. При этом во всех разделах желательно придать звучанию мелодической линии некоторую сказочность, «волшебство» за счет «подзвучки» электронными или мягкими звенящими ударными инструментами.

Определенную трудность представляют восходящие пассажи шестнадцатыми, особенно в мелодическом си миноре. Их нужно поучить отдельно.